

Le théâtre à l'école

- ▣ Adaptation à une situation particulière cette année...

- ▣ Mme Ferrero Isabelle,
professeur
Lettres/Histoire au LP
J. Dolle

Au plaisir de vous
accueillir à anthéa !



- ▣ Le lycée professionnel Jacques Dolle est situé à 100 mètres du théâtre Anthea. L'équipe pédagogique de Lettres/Histoire a pris l'habitude d'emmener les élèves régulièrement au théâtre, l'après-midi ou le soir.

- ▣ Les années précédentes, les élèves ont vu de nombreuses pièces, entre autre l'adaptation du livre de George Orwell, *1984*, par le Collectif 8, dernière pièce jouée avant le confinement.



1984 est-il encore une fiction ?
C'est la question que le
Collectif 8 estime urgent de
poser à travers son adaptation
scénique et vidéo de
l'incontournable dystopie
d'Orwell

anthro
création
coproduction

© Mighaun Stanley

- ▣ Cette année, c'est le théâtre qui est venu à plusieurs reprises au lycée; d'abord, au CDI, en octobre, avec le spectacle itinérant: *En scène, Monsieur de La Fontaine* .
- ▣ Les élèves ont pu entendre une *harpe celtique* et ont échangé directement avec les comédiens...

En scène.
monsieur de La Fontaine



spectacle itinérant



anthéa, théâtre d'Antibes
184 avenue de la Croix de la Fontaine 06600 Antibes Cedex 04
téléphone 0493 88 11 11 www.anthea.org



- ▣ Puis, le mardi 9 février, à la Calypso (amphithéâtre du lycée), en ligne, les élèves ont pu découvrir une captation de la pièce « *Dr Jekyll et le mystère Hyde* » par le Collectif La Machine, mise en scène par Félicien Chauveau.
- ▣ Après la pièce, les élèves ont échangé, en visioconférence, leurs impressions, posé des questions aux différents comédiens; cette représentation les a surpris et permis de voir une autre utilisation du numérique.



DR JERBYL

ET LE MYSTÈRE HYDE

*Au-delà de l'adaptation d'un
célébrissime roman, Felicien
Chauveau et le Collectif La
Machine interrogent le
processus créatif de Stevenson
qui intervient sur scène, à la
fois personnage et maître de ses
marionnettes.*

© Quentin Fournier

- ▣ Le 25 mars, est prévue la captation du spectacle de Lorànt Deutsch, *La folle aventure de la langue française*, adaptée de son livre *Romanesque au théâtre*, chez Michel Lafon.
- ▣ La classe de CAP 2EPC, première année, est inscrite à la représentation en ligne de ce spectacle, suivie des questions posées par les élèves.

ROMANESQUE

Au théâtre



La folle aventure de la langue française



Michel
LAFON